

淮南許注異同詁

續敘

方琦輯鄒君淮南注廿載構綴乃就斯編今茲讀禮匱
伏敢疚朝舖之暇尋繹廢簡屢从姚子海槎窺涉古籍
爰料奧文奇書碩記互相披析因又從蕭吉五行大義
補九則杜氏通典補一則唐釋慧琳大藏音義補九十
餘則大藏音義者傳于雒東獅谷阮文達眾經音義提
要云西明寺慧琳大藏音義一百卷今已不傳乾嘉經
師均未逮見余已閣居獲睹異冊旁引秘文非世諗習
瓊瑤盈前擴擷不盡爰事次簡緝補前書識大識小信

而有徵且與昔惜若合符節

在八篇者盡同在十三篇者多異

在解事廣

之演其未及昭茲來許令得用諧開詰之誼庶無遺焉

淮南許注異同詁補遺

會稽陶方琦述

原道訓

此篇高注

析八極

許本作斥

許注廣拓也

唐釋慧琳大藏音義十五

高注析開也

方琦按大藏音義引許叔重淮南子注云是許本當作斥說文作廝正同列子黃帝篇揮斥八極亦

作斥

大藏音義凡引淮南注皆標題許叔重或許慎云云

鈞旋穀轉

許注鈞陶法也

慧琳大藏音義十一

高注鈞陶人作瓦器法下轉旋者一曰天也

方琦按高注中前一說卽許義大藏音義所引許

注當是約文

漢書注陶家名模
下圓轉者爲鈞也

澹然無慮

許注澹心志滿足也

大藏音義十 七十六

方琦按許君澹足之訓見前書卷一今引作心志
滿足注義更爲詳明惟七十六引作澹足也正文

卻俱作憺文子亦作愀然無慮

知八絃九野之形埒

大藏音義八十三引文高本
作而知八絃九野之形埒者

許注絃維也八絃謂之八方

大藏音義二十三
八十五 八

十八

方琦按許君絃維之訓見前書卷二今大藏音義
引正文又引許叔重注云則前書附列誤也當
夏正八絃謂之八方八十引注文亦當補

夏繇作九仞之城

大藏音義引文
高本作三仞誤

許注八尺曰仞

大藏音義九十二

方琦按今高注中八尺曰仞之說前書已釐別爲
許君義今又得此確證

鳥排空而飛蹠蹠實而走

大藏音義引文
高本空作虛

許注蹠蹠行也

大藏音義四十五
十九

八十五 九

方琦按許君蹠蹠之訓見前書卷一此引較文選

注引多一行字

大藏音義九十引
許注作蹠也行也

木處榛巢

許注叢木曰榛

大藏音義六十三

七十五

高注聚木曰榛

方琦按此許注屠人高注中者說文榛敢也

音側鳩切

古敢與聚音義相通叢木當作叢木

鳩鴒不過濟

許注鳩鴒一名寒旱

大藏音義十四

三十七

高注春秋傳曰鳩鴒來巢言非中國之禽所以爲魯昭公亡異也

方琦按說文鳩鴒也考工記及左昭廿五年傳皆作鴒鴒許君淮南注作鳩鴒正與說文同高注旣引春秋傳則作鴒鴒可知

非年而漁者爭處湍瀨

許注湍疾水也瀨淺水也

大藏音義八十五

方琦按許君水疾之訓見前書卷一御覽八十一

引淮南舊注湍疾瀨淺與此藏經音義引許注相

符是御覽所載舊注卽許注也

高注水淺流急少魚之處亦本許義

許獨慷慨遺物

許注慷慨不得志也

大藏音義二十六 卷一百

方琦按高無注說文慨字下云忼慨壯士不得志

也訓同

南游江潯

文選注
引文

許注潯涯也

大藏音義八十六

方琦按許君水涯之訓見前書卷一此引攷水字

激軫之音

文選注
引文

許注軫轉也

大藏音義十八

方琦按許君軫轉之訓見前書卷一

上漏下溼

許注漏穿也

大藏音義十八 四十七 六十六

方琦按高無注大藏音義六十六引作漏穿孔也

說文作屮云屋穿水下也訓正合

倣真訓

此篇高注

物豈可謂無大揚摧乎

許注揚推粗略也

大藏音義八十二 八十四 八十七

方琦按許君粗略之訓見前書卷一

舍哺而與

大藏音義引文作與

許注哺口中嚼食與之也

大藏音義十五 十八 三十四 四十一 五

六十九 八十九

方琦按許君哺字之訓見前書卷一元應經引正

文作含哺而興此作含哺而與注中有嚼食與之
則作與爲是又六引許君注曰口中嚼食吐與
孩子曰哺又多數字

夫挾依于跋躍之術

許注跋跳也

大藏音義四十五

高注跋躍齟齬不正之道也

方琦按許義以跋與躍連文故釋爲跳說文跳一
曰躍也

擢德撻性

許注擢引也

大藏音義三十三

方琦按許君擢引之訓見前書卷一

足蹠陽阿之儻

大藏音義引舞字作儻

許注蹠蹈也

大藏音義二十四

方琦按許君蹠蹈之訓見前書卷一

又况編戶齊民乎

許注編猶列也

大藏音義七十七

方琦按高無注說文編次簡也漢書高帝紀爲編

戶齊民注編戶者言列次名籍也正與許君訓相

合

天文訓

此篇高注

陽錄見日則燠而爲火

大藏音義引文作錄或作鑿

許注錄五石之銅精圓以仰日則得火

大藏音義三十三

四十

方琦按許君陽錄之訓見前書卷二此引乃全文作錄尤與說文合

鯨魚夙而彗星見

大藏音義引正文作彗星見又有見音覲三字知與高本佗彗星出亦異

許注鯨魚海中最大魚也

大藏音義十一

八十三

佳許注鯨魚同世補遺

六

方琦按許君鯨魚之訓見前書卷二大藏音義引
文小異然十八亦引作魚之王也當兩存之

東方木也

許注木者冒也言冒地而幽

隋蕭吉五行大義一

方琦按五行大義釋五行名引許慎云云此合淮南說文而採採上一說定爲淮南注以開元古經
二十三引許君此注亦云木冒地而生也此引乃

全文且以下土字一條分別知之

土字下引許慎曰後又引許慎

曰云云與說文同則上一條乃淮南注也又弟三論引許慎曰北方物賦所以堅之也又引許慎曰

醜者銜也下一
義卽今說文解

南方火也

許注火者炎上也

又行大義一

方琦按說文火字下云燬也南方之行炎而上象
形

中央土也

許注土者吐生者也

又行大義一

方琦按又行大義引許慎曰土者吐生者也中間
引王肅說下文引許慎云其字二以象地之下與

地之中以一直畫象物初出地也下數語皆說文西方金也

許注金者禁也陰氣始起萬物禁止也五行大義

方琦按說文金字下云五色金也黃爲之長久

不生衣百鍊不輕從革不違西方之行生于土從

土左右注象金在土中形故五行大義又引下

說與說文同是又采說文也許君淮南注萬物禁

止之說亦本之白虎通下水字一條僅存後一說與說文同故不爲采入也

至于悲谷是謂舖時

許注日行至申爲晡時悲谷日入處也

大戴音義三十四

高注悲谷西南方之大壑言其深峻臨其上令人悲思故曰悲谷

方琦按二注文異說文舖日加申時食也從食甫聲與淮南注義亦合元應經引淮南子曰行至悲谷爲晡時謂加申時也此亦許君注義

十二粟而重一分十二分而重一銖

今高本兩重字皆作當字

許注銖十黍之重

大戴音義四十五

方琦按說文銖權十分黍之重也訓正同或曰黍

字當作糸以十黍之重爲糸也然荀子富國注亦云十黍之重爲銖

隆形訓

此篇高注

嚼咽者九竅而胎生

許注嚼咀也

大藏音義九十二

方琦校高無注大戴禮引此文作咀嚙者九竅而

胎生

嚙應作嚙卽噉字廣雅噉茹也

是嚼咀通訓之證說文噉齧

也或作嚼蒼頡篇咀嚼也

時則訓

此篇高注

其味酸其臭羶

許注羶者羊臭春物氣與羊相類木所以酸者象東方萬物之生酸者鑽也言萬物鑽地而出生五味得酸乃達也

五行大義三

高注木味酸酸之爲言鑽也萬物鑽地而生羶木香羶

方琦按二注文異酸之言鑽十二字疑許注羶入高注中者觀下數則知之說文羴羊臭也或作羶其味苦其臭焦

許注焦者火燒物有焦燃之氣夏氣同也

五行大義三

高注火味苦也焦火香焦

方琦按二注文異說文燹火所傷也

其味甘其臭香

許注土得中和之氣故香也

五行大義三

高注土味甘也土臭香也

方琦按二注文異聖證論孔龜云能吐生百穀謂之土故云得中和之氣

其味辛其臭腥

許注未熟之氣腥也西方金之氣象此味辛者物得辛乃萎殺也五行大義三

高注金味辛也金臭腥也

方琦按二注文異元命苞云陰害故辛殺義故辛刺陰氣使然也

其味鹹其臭朽

許注朽爛之氣北方氣同此其味鹹者北方物鹹所以堅之也猶五味得鹹乃堅也五行大義三

高注水味鹹也水臭腐也

進前...
方琦按二注文異五行大義此下又引許君云鹹者銜也卽說文說文鹹銜也北方味也

覽冥訓

此篇高注

平公瘡病

許注瘡瘍疾也

大藏音義卷二 七十七 七十

高注瘡病篤疾

方琦按二注文異瘍爲惡疾當讀爲盪周禮疾醫四時皆有瘍疾注氣不利之疾說文瘡罷病也蒼頡篇

頡篇

大藏音義引

瘡固疾也

鈍悶以終

許注鈍識見闇濁也

大藏音義三十

三十三

高注鈍悶無情也

方琦按二注文異闇濁之訓當讀如黜說文黜黃

濁黑也

食薦梅

許本作莓

許注莓實似桑椹生江濱可食也

大藏音義九十九

高注薦梅艸實也狀如桑椹其色赤生江濱

方琦按此許注屬入高注中大藏音義引乃約文

薦梅應作薦莓爾雅釋艸薦廡郭注廡卽莓也今江東呼爲薦莓子似覆盆而大赤酢甜可啖許注作莓不誤字本作莓說文箭山莓也

榲茀不完

許注楚人謂袍爲榲茀

大藏音義九十九

方琦按袍榲之訓見前書卷二此榲茀連文與後漢傳注列子釋文略異

精神訓

此篇高注

陶人之挺埴也

大藏音義引文

許注挺抑也埴土也

大藏音義三十

八十五引

作挺押也押乃抑之誤

方琦按挺埴之訓見前書卷一此引許君注作挺

抑也當別爲一解與蕭該漢書音義引許君注正

同淮南齊俗訓若壘之抑埴抑埴卽挺埴是亦挺

抑通訓之證

八十八又引許注抑
主爲器也疑有衍文

采椽不斷所題不枿

大藏音義引御覽
今高本作枿猶不斷

素題不枿
御覽八十

許注枿櫨也

大藏音義六十二

御覽八十

高注不枿者不施構櫨

方琦按二注文異御覽引舊注言梁柱相斥距不

著枅櫨也。觀大藏音義引知御覽亦是許注無疑。
說文枅屋櫨也正合。

與守其箒箒

許注箒卽箒也。

大藏音義十四入七十二

六十二

六十

高注箒箒受穀器

方琦核二注文異。說文箒判竹圍以盛穀也。又箒

箒也大藏音義七十二引許注箒卽箒。下有音鈍

二字似本文當作箒卽箒與說文訓合。

本經訓

此篇高注

芒繁紛孛

許注孛亂也

大藏音義八十

方琦按許君孛亂之訓見前書卷三然此條應列在倣真訓決孛治煩下

鴻水漏

許注漏失也

大藏音義五十三

方琦按失讀爲泆說文泆水所薄泆也

象廊玉牀

許注廊屋下也

大藏音義六十三

方琦按許君廊字之訓見前書卷三此引多一下字

德之所總要

許注猥總凡也 大藏音義九十九十六 一百

方琦按許君猥凡之訓見前書卷三此引亦多一總字與文選盧諶詩注引同

若簞籩餘

許注籩條草席也 大藏音義八十二

高注簞竹席籩條草席

方琦按二注文異說文籩條粗竹席也此草席亦是竹席之誤古草作艸與艸易亂

贅妻鬻子

許注贅者賣子與人作奴婢也大藏音義入十

高注贅從嫁也

方琦按二注異據許注當作鬻妻贅子漢書嚴助傳如淳注云淮南俗賣子與人作奴婢爲贅子此如淳注引淮南俗或謂卽淮南注亦是大藏音義又引顧野

玉曰居婦家之婿爲贅今玉篇中亦無此文

主術訓

此篇高注

爲之圈檻

許注圈獸牢也

大藏音義三十九

六十八

方琦按高無注說文圈養畜之閑也養畜當作養

獸

畜作獸與獸字相似

漢書張釋之傳登虎圈注養獸之所

與許君淮南注獸牢說合

文選注引說文正作養獸

萬民賴之

許注賴利也

史記集解八

方琦按高無注晉灼引許君說多係淮南注決非

說文說文賴贏也

是故非澹薄無以明德

許注愴滿也怕靜也

大戴音義卷二 卷七

方琦按高無注許本當作愴怕諸葛武侯戒子書
用此文作澹泊說文愴安也怕無爲也愴怕連篆
卽本此眾經音義引許君說愴安樂也怕靜也亦
卽淮南注

羣臣輻湊

許注湊競進也

大戴音義三十

淮南許注異同法

補遺

七

高注羣臣歸君若輻之湊轂故曰輻湊

方琦按二注文異說文奏進也本書原道訓趨舍指湊兵略作指奏湊從奏故有進義

肥釀甘脆

許注釀肥酒也

大藏音義七十七

方琦按高無注說文釀厚酒也此肥字恐涉正文肥字而誤

繆稱訓

此篇許注

若跌而據

許注跌仆也

大藏音義十六

六十二

六十四

今注跌仆也

方琦按大藏音義所引許注在繆稱至要略八篇

中者注文盡同益見八篇之稿爲許注而唐人所引淮南多爲許本可知也

小子無謂我老而羸我

許注羸劣也

大藏音義十一

二十八

三十七

五十一

六十二

四十

四十二

四十七

今注羸劣也

方琦校注文同詮言訓許注本一羸在側許注羸劣人也

岸峭者必隄

文選注引文

許注隋峻也

大藏音義七十七六

九十三

九十

今注峭峭也

方琦校今注峭應作峭峭應作峻文選注引許君注亦作峭峻也并引正文當不誤義見前書卷三

齊俗訓

此篇許注

必有菅屨跣跣

許注麤履也

大藏音義九十二 九十七

方琦按今無注是致文當補九十二引作草履也
此以草釋菅字說文屨履也訓正同

夫蝦蟇爲鵠

許注老蝦蟇變爲鵠鵠

大藏音義六十八

今注鵠鵠也

方琦按此今注有致文御覽九百四十九引舊注
曰老蝦蟇化爲鵠水中蠶蟲化爲螻蛄蜻蜒也此
皆是許注大藏音義引鵠鵠卽今注鵠鵠之訓

尸祝衽衽

許注衽黑衣也

大藏音義十七

今注衽墨齋衣也

方琦按黑衣不誤衽衽儀禮皆作衽立蔡邕獨斷
祠宗廟則長冠衽立說文黑而有赤色者爲立又
衽字下云立服也衽卽衽字衽本作立

今知修于戚而笑鏗插

許注鏗斨也

大藏音義九十四

今注鏗斨屬

方琦按當依大藏音義作斲也精神訓

高注本

揭鏤

聿高注鏤斲也今注斲屬卽斲字之數文或後人見精神訓高注而順改之

故剗剗銷鏹陳非良匠不能以制木

許注鋸者可以截物也

大藏音義六十二

六十

方琦按高注本銷鋸作削鋸見本經訓說文鋸槍

唐也列女傳

仁智

鋸者可以治木也

而刀可以剗毛

許注鬚截髮也

大藏音義三十四

今注剃截髮也

方琦按注文盡同大藏音義引作髻不誤說文髻
鬚髮也从髟弟聲剃乃俗字

辟若統之見風也

許注統以候風雨也

大藏音義九十三

今注倪

乃統字
之誤文

候風雨也

方琦按注文同見前書卷三

澆天下之澆

許注澆薄也

大藏音義十八
十七

八十九十九

今注澆薄也

方琦按注文同許君澆薄之訓見前書卷三

道應訓

此篇許注

是直聖人之糟粕耳

許注糟酒滓粕已澆粗糟也

大藏音義七十七九十一

今注糟酒滓也粕已澆之精也

之精二字乃粗糟之詞文

方琦按注文盡同許君糟粕之訓見前書卷三

今不果往

許注果猶成

大藏音義五十四

今注果成也

方琦按注文同果字之訓見前書卷三誠一本作
成不誤

大司馬捶鈞者

許注捶鍛也

大藏音義十一

今注捶鍛擊也

莊本鍛下有
銀字宋本無

方琦按注文同今本多一擊字說文捶以杖擊也

擊字應有

願以技道齋一卒

大藏音義引文
今本無道字

許注齋備足也

大藏音義七十八

今注齋備卒足也

方琦校注文同大藏音義引但證齋字則足字上
倣一卒字無疑御覽四百七十五引此注文作該
備也一卒一人也又小異然齋當如周禮典臬頒
功授齋之齋作齋是也

吾與汗漫期于九垓之外

許注九垓九天也

大藏音義三十 四十五 八十八

今注九垓九天也

今本作九天之外好
因正文誤析宋本齋

方琦校注文同御覽三十七引注九垓九天也亦

卽許注漢書

禮樂志郊祀歌

如滄注引淮南子汗漫期乎

九垓之上謂九天之上也亦本許君義

垓作陔古土與巨通

約車申轅

許注裝束也

大戴音義九十二

今注申束也

方琦按許君裝束之訓見前書卷三

汜論訓

此篇高注

侯同曼聲之歌

許注曼聲長聲也

通典一百四十五

高注二人善歌一曰曼長

方琦按高注一曰曼長乃許義與通典引許注正
同列子湯問韓娥因曼聲哀哭許君本此高作二
人解與許亦異

天下雄雋豪英

許注雋才過千人曰雋

大藏音義八十八

一百

高注才過千人爲雋

方琦按此皆本之本書秦族訓然亦許注之屨入

者故同

誕反爲功

許注誕慢也 大藏音義六十八

高注誕爲功者弦高是

方琦按二注文異許注慢乃謾字說文謾欺也與
信反爲過之信方鍼對方言 卷十 誼謾欺謾之語也

牛蹠之窪不生鱣鮪

大藏音義引文今高本作牛蹄之滂

許注窪謂小水也 大藏音義八十九

高注滂雨水也滿牛蹄迹中言其小也

方琦按二注文異正文亦不同說文窪窳也劉子

新論

觀量篇

蹶窪之內不生蛟龍又

忘瑕篇

牛躅之窪

不生魴鱓卽用許注本

詮言訓

此篇許注

羿死於桃楮

許注楮大杖也

大藏音義四十一

八十四

九

今注楮大杖

方琦按注文盡同知八篇稿爲許注本也楮字之

訓見前書卷四

兵略訓

此篇訓注

縮枹而鼓之

依眾經音義引

許注縮貫也

大藏音義七十六九十八

九十

九十七

今注縮貫也

方琦按注文同見前書卷四又大藏音義九十引

許注縮猶搯也或是別一義

士卒殷軫

許注軫重也

大藏音義八十

今注軫乘輪盛重貌

方琦按大藏音義引是約文軫訓重卽駢字說文
駢馬重難行也

刑德奇賚之數

許注胘軍中約也

漢書菽文志注

今注奇賚陰陽奇祕之要

方琦按菽文志注引許君說乃淮南注也胘卽賚
字菽文志有五音奇胘用兵三十二卷故許君以
爲軍中約今注攷此文當補說文作該亦曰軍中
約與淮南訓正合

縣之以方城

許注縣絡也

大藏音義九十

今注縣絡也

莊本作落
宋本作絡

方琦按注文盡同漢書楊雄傳縣絡天地許君即

本此爲訓

運籌於廟堂之上

許注籌策也

大藏音義三十七

方琦按今注佚本書脩務訓籌策得失

若鎗之與鞞

許注闔闔鼓聲也

大藏音義八十四

今注鐘鞀鼓鞀聲

方琦按注文同大藏音義引闔闔卽上林賦鏗鎗
闔鞀也鞀又因闔字從門作闔誤字說文鑿鼓聲
也鑿鼓聲也說文鑿下引詩擊鼓其鑿此三家詩
毛傳作擊鼓其鐘鑿爲正字鐘與闔古通假字說
文鑿篆下又作鞀今注作鐘鞀不誤也

不若捲手之一挫

許注挫搏也

大藏音義七十八

今注捭搏也

方琦按大藏音義引搏字義爲長廣雅釋詁搏擊也說文搏一曰至也至卽通捭史記淮陰侯傳孟賁之狐疑不如庸夫之必至至亦同捭以捭訓搏卽以搏訓至一義之互通也

若頌篇亦曰搏至也

懍悍遂過

許注驍勇急也

大藏音義十三

七十二

九十

今注懍勇急也

方琦按今兵略爲許注本故與大藏音義引六條

盡同今注僥當作驍說文無僥字漢書霍去病傳

誅獍悍今注僥或是獍之誤

史記韓長孺傳驍騎將軍張晏曰驍勇也

說山訓

此篇高注

人莫鑿於沫雨

許注沫濛雨也

大藏音義三十七

高注沫雨雨潦上覆瓮也

倣真訓作流沫高注沫雨潦上沫起覆甌也

方琦按二注文異許注濛雨濛乃灑字之誤說文

灑疾雨也一曰沫也

蒼頡解詁水瀦起曰灑也

王氏懷祖校沫

雨作流雨似非

一淵不兩蛟

高本作蛟

許注蛟龍屬也池魚滿三千六百則蛟來爲之長

大藏音義四十一

高注鮫魚之長其皮有珠今世以爲刀劔之口是也一說魚二千斤爲鮫

方琦按二注文異許本作蛟與高作鮫亦異說文蛟龍之屬也池魚滿三千六百蛟來爲之長能率魚而飛置笏水中卽蛟去大藏音義引許君淮南注正同說文高注中一說卽許注也道應訓

許注本

兩蛟挾繞其船許注曰蛟龍屬也魚滿二千五百斤蛟來爲之主也與此說亦同高注作鮫訓爲皮可飾刀劍卽說文鮫海魚也皮可飾刀與蛟不同

嫁女于消渴者

高本無渴字依意林

許注夫死則言女妨夫

意林

亦妨喪夫去

高注以女爲妨夫後人不敢娶故難復嫁處也一說女以天下人皆消不肖復嫁之也

方琦按意林引誤入正文今別白之與高注上一

說合正許注也

上有三衰下有九殺

許注衰殺皆喻儉也傳曰上之所好下尤甚焉故

有九殺也

羣書治要四十一

方琦按高注相同此許注屨入高注者治要引皆許注本故可惡也

分流僻馳

許注舛相背也

大藏音義六十四十九

九十六

八十四

方琦按高無注大藏音義九十六云淮南子作僻與玉篇引淮南子分流僻馳僻相背也正合然諸

引許君淮南子注皆作舛相背也說文舛對臥也

從夂舛相背淮南注文卻與之同

汜論訓稿注聞見舛馳高注舛

乖也與許注亦異

踳踳而誦詩書

許注踳卽踳也

大藏音義入十九

方琦按高無注說文踳踳也與淮南訓正同

萬物莫措其所脩

許注措置也

史記集解梁孝王世家

高注措置也

方琦按此許注屨入高注中者說文措置也訓正
同晉灼引皆許君淮南注文

說林訓

此篇高注

騰蛇游霧而殆于螂蛆

許注螂蛆一名吳公也

大藏音義九十九

高注螂蛆蟋蟀爾雅謂之蜻蛉大腹也上蛇蛇不
敢動故曰殆于螂蛆也

方琦按二注文異御覽九百四十六引舊注曰螂

蛆蓋吳公也此卽許注

嘗謂御覽引淮南注廣雅與高異者皆許注也

螂蛆吳公也

字林眾經音義引

螂蛆吳公也皆本許義

玉篇蝮螻螂蛆能食蛇亦名吳公

至味不賺

高本作賺

許注賺銜也口有所銜食也

大藏音義九十五

高注慊快也

方琦按二注文異玉篇

口部

引淮南子至味不賺賺

銜也即許君注

嘗謂玉篇引淮南兼引注文者皆許注也

說文賺口有

所銜也正與淮南注文同

藺苗類架

注前許注異同話

補遺

三

許本作荻菴也

大藏音義卷八

三十一

高注蒨苗荻秀楚人謂之蒨蒨讀敵戰之敵幽冀謂之荻荻也

方琦按二注文異陸氏詩疏

齊民要術引

菴或謂之荻

至秋墜成卽刈謂之菴大藏音義引許注荻菴之菴乃菴字之譌廣雅釋艸蒨菴也卽本許注而高注之蒨應作蒨大藏音義三十一云蒨古荻字

以篙測江

許注篙刺船竹也長二丈

大藏音義六十三

方琦按許君箇字之訓見前書卷四眾經音義引
多以鐵爲鏃者也六字

潰小炮而發瘞疽

許注炮面氣之瘡也大藏音義三十七 三十九
七十二

高注炮面氣也

方琦按此乃高氏承用許注說文炮面生氣也與

注淮南同審謂說文中采用淮南中
僅見之字其訓詁必相同玉篇炮面皮

生氣也

蘇秦以百詭成一信高本詭作詭
信作誠

淮南許注異同語補遺

許注詭詐也謾也

大藏音義六十二
六十七

六十六

高注誠信也

方琦按二注原本亦異眾經音義引說文愧變詐也
愧詭調通

山雲蒸柱礎潤

許注楚人謂柱礎曰礎

大藏音義七十七
九十八

方琦按許君礎訓見前書卷四

有羅紬者必有麻蒯

許注紬素也

大藏音義八十七

方琦校許君欵訓見前書卷四

人間訓

此篇許注

擡載粟米而至

眾經音義引文

許注擡擔也

大藏音義六十四

七十九

方琦校許君擡訓見前書卷四大藏音義六十四
引作擔負也多一負字此篇大藏音義引三條文

盡同

且塘有萬穴

許注塘隄也

大藏音義六十七

今注塘隄也

方琦按注文同說文隄塘也訓同

起波濤

許注潮水涌起遷者爲濤

大藏音義卷一

四十一 五十一 十二

一百

今注波者涌起遷者爲濤

方琦按注文同今注有字誤大藏音義五十一引
又作海水涌起說文無濤字大藏音義八十三引
說文濤潮水湧起也從水壽聲訓正同

脩務訓

此篇高注

或以甕飯

許注飯甕似餅者

史記集解高祖本紀

方琦按高無注說文飯釜似餅者訓正同然晉灼所引單稱許君曰者皆淮南注故仍列入

媮慢懈惰

高本作媮

許注媮薄也

大藏音義四十五

高注媮薄

方琦按此本舊訓或高承用許注說文作媮乃點

也與淮南注作始同

苗山之鉞

許注鉞銅鐵樸也又曰鉞者金銀銅鐵等未成器

鑄作片名曰鉞 大藏音義二十九 四十九

方琦按鉞銅鐵樸之訓見前書卷四大藏音義二

十九引鉞者以下十六字云云或別一解也

秦族訓 此篇許注

鏡皮革

許注鉞刺也 大藏音義六十二

今注越人以箴刺皮爲龍文

方琦按大藏音義引乃約文

十人者謂之俊

許注俊謂絕異于人也

大藏音義四十七
或卽千人之誤

于人

方琦按今注敎此文宜補說文俊材十人也

十人者謂之傑

許注傑特立也

大藏音義四十七

方琦按今注敎此文宜補詩邦之桀兮毛傳桀特

立也卽假傑字

要略訓

此篇許注

覽取橋撮

許注橋取也

大藏音義四十七

今注橋取也

方琦按注文盡同益知繆稱至要略八篇礪爲許

注廣雅

釋詁

橋取也卽本許注

所以泔汰滌蕩至意

許注汰達也

大藏音義九十二

今注汰潤也

方琦按今注誤當依大藏音義引文汰說文作泰滑也古文作太達卽達字字林達滑也今注潤乃達字誤文

大藏音義引淮南許君注無可附屬者四條

搔抓也手指把搔也

七十九
八十八

方琦按疑倣真訓手足之攢疾蚌許本攢作搔

媿偶也

八十八

崢嶸山谷高險貌

八十八

怗懨憂也

九十六
方琦按此引疑在懨字下卽
原道訓其爲憂不懨懨注文

淮

南

無

注

異

同

詰

續

補

一

卷

甲申九日涪宣署

鄂中刻補遺一卷後又獲見日本近出古書數種如唐人卷本玉篇零部三冊又續出絲部一冊及隋杜臺卿玉燭寶典十一卷希麟續一切經音義十卷重得淮南許詒如此始知異書迭顯嚮學靡止再有續聞必勤輯錄前閱畢氏關中金石記云唐人有史崇道藏一切經音義引據古書亦稱博雅尙書歿後迄未刊行世無其書知者并匙儻假以編帙前緣繙帛餘暇續按閱詒力歸完書竝世學者當有同志甲申秋日陶方琦跋於郡齋之雙禪隋室

淮南許注異同詁續補

會稽陶方琦述

原道訓

此篇高注

剖者嫗伏

許注嫗伏以氣伏孚卵也

隨杜臺卿玉燭寶典一

高注嫗伏以氣剖卵也

方琦按此許注驛入高注中者玉燭寶典爲隨時人著所引許注必可徵信秦族訓卵孚于陵初學記白帖並引作卵剖于陵此正文作剖或同是義

知八紘九野之形埒

許注曰紘維也

日本新出唐人
零本玉篇絲部

方琦校紘維之訓見前書卷二及補遺

下無垠罅之門

高本作下出
于無垠之門

許注無垠罅無形狀端崖之兒也

唐本玉
篇土部

高注無垠無形狀也

方琦校二注文小異詰見前書卷一文選七命注
引許注垠鄂端崖也亦是約文

以曲隈深潤相與

高本潤作
潭與作子

許注潤水入之處也

唐本玉篇水部

高注深潭回流饒魚之處潭讀葛覃之覃

方琦按二注文異潤字疑有譌御覽二十八引作深澗亦當爲許注本潤或澗字之誤

激軫之音

許注軫轉也

唐本玉篇車部

方琦按軫轉之詁見前書卷一及補遺

椒真訓

此篇高注

是故傷外者其鬼嬈

許注作魑云楚人謂剽輕爲害之鬼曰魑

唐本玉篇鬼部

高注媯煩媯善行病祟人

方琦按二注文異集韻三十笑魑下云剽魑強舛輕

爲害之鬼見淮南子卽許注也眾經音義引說文魑剽捷之鬼訓同

含哺而與

許注口中嚼食與之似鳥與兒曰哺希麟續一切經音義卷一

方琦按許君哺字之訓見前書及補遺此引文小

異希麟音義近得於日本所引多古書

天文訓

此篇高注

故不可以夷邱上屋

許注夷平也

玉燭寶典五

方琦校高無注占經亦引許君注曰夷平也正同

羊乳

高本作羊脫毛

許注羊脫毛也

玉燭寶典三

方琦校高注正文作羊脫毛疑卽許注誤入

人氣鍾首

許注陽氣動故人首鍾之

玉燭寶典三

方琦校高無注此亦相異處

季春三月豐隆乃出

許注豐隆雷神

玉燭寶典三

高注豐隆雷也

方琦按二注小異王叔師注楚辭云豐隆雷師

盛德在水

許注水準也平也

揚維德景祐六壬神定經一

方琦按六壬神定經世魁傳本近趙氏刻之其本

下引木冒也冒地而生也

開元占經引此條爲許君淮南注文

火下

引火熾也炎而上也金下引禁也與五行大義引

許注正同論者謂楊氏此引異於說文疑爲誤引
非也此必爲淮南天文閒詁之義或卽本於区行
大義亦未可知惟区行大義水下一條已闕故爲
列入

覽冥訓

此篇高注

軒車奉餉

高本餉作饋

許注軒推也

唐本玉篇車部

高注軒推也

方琦按此亦許注屨入高注中

源水不洩潢潢極望旬月不雨則涸爲澤受漢而無源

也

高本作則涸而枯澤受漢而無源也

許注漢湊漏之流也

唐本玉篇水部

方琦按漢當作澗見前書卷二

精神訓

此篇高注

陶人之挺埴也

許注挺押也

希麟續一切經音義卷二

方琦按挺押之訓見補遺押乃押字

本經訓

此篇高注

深則汰五藏

唐本玉篇引文

許注汰達也

唐本玉篇水部

方琦按汰達之訓補遺列之所以洮汰滌蕩至意
以下宜依此改正

主術訓

此篇高注

湯武聖達不能與越人乘船舟而浮於江湖

高本作湯武聖主也

許注船小舟也

唐本玉篇舟部

高注船舟小船也

方琦按羣書治要引此文作舩舟定爲許本此亦

宜作舩舟御覽

四百三十八

越舩蜀艇許注舩小舟也

正合

鄒忌徽而威王終夕悲

唐本玉篇引文

許注鼓琴循絃謂之徽

唐本玉篇絲部

方琦校與文選注引許君詁同訓見前書卷三

夫羨者小於度

高本作正於度

許注羨過也

高本玉篇次部

方琦校高無注高本作美王校爲羨是也

先王之制四海之雲至而脩封壇

高本作先王之政

許注海雲至二月也

玉燭寶典二

高注春分之後四海出雲

方琦按玉燭寶典先引高誘注云春分之後四海

出雲又引許慎注云海雲至二月也玉燭寶典乃

隨時人著高許竝列信而有徵

蝦蟇鳴鷓降而通路除道

高本通作達

許注鷓降三月也

玉燭寶典二

高注三月之時

方琦按二注文小異

大火中則種黍叔

許注大火昏中四月也

玉燭寶典四

高注大火東方蒼龍之宿四月建巳中南方菽豆也

方琦按二注文小異

陰降百泉則修橋梁

許注陰降百泉十月也

玉燭寶典十

高注十月之時

方琦按二注文小異

昏張中則務樹穀

高本樹作種

許注大火昏中三月也

王燭齋典二

高注三月昏時張星中於南方

方琦按二注文小異

繆稱篇

此篇許注

洞同覆載而无所絃

今本絃作索

許注絃挂也

唐本玉篇絲部

今注礙挂也

方琦按廣韻十六咍絃下云挂也出淮南子此引

正合知今本爲後人竄改多矣文子符言亦作无

所破破卽絃字

自視歡如也

今本作
歛如也

許注歛不滿也

唐本玉
篇欠部

今注歛不滿也

方琦按今本歛字乃誤文當作歛說文歛食不滿

也訓正合

故君子行斯乎其所結

許注結要也

唐本玉
篇絲部

方琦按繆稱乃許注八篇本故引竝同玉篇引作
騰騰乃正字騰爲同聲通借字說文亦曰騰傳也

齊俗訓

此篇許注

弱緡羅紩

許注紩素也

唐本玉篇絲部

今注紩素也

方琦按齊俗乃許注八篇本故同紩素之訓見前

書卷三

譬若統之見風無須臾之間定矣

許注統候風羽也楚人謂之五兩

唐本玉篇絲部

今注倪

乃統字

候風雨也世謂之五兩

方琦按此引不誤詁見前書卷三及補遺

澆天下之瘠

許注澆薄也

唐本玉篇水部

今注澆薄也

方琦按詁見前書卷三及補遺

道應訓

此篇許注

元玉百工

許注二玉爲工

唐本玉篇工部

今注二玉爲一工也

方琦按道應亦在許注八篇中故同說文珽二玉

相合爲一珽也疑工字應作珽字

小徐繫傳工作珽或形近之誤

記論訓

此篇高注

明月之珠不能无類

許注類絲類也

唐本玉篇絲部

高注類癡若絲之結類也

方琦核二注文異說文亦云類絲節也訓合

詮言訓

此篇許注

行無迹游無朕

唐本文

今同

許注朕兆也

唐本文

今注朕兆也

方琦校註見前書卷二應依此改正

一謂張之一謂欲之

今本作歛

許注持舟楫者謂近岸爲欲遠岸爲張也

唐本文

今注持舟楫者謂近岸爲歛遠岸爲張也

方琦校詮言乃許注八篇本故引文皆同歛應作

歛老子將歛之必故張之

屈奇之服

今本有聖人無三字

許注屈短也奇長也

唐本玉篇可部

今注屈短也奇長也

方琦按詰見前書卷四

兵略訓

此篇許注

綿之以方城

許注綿絡也

唐本玉篇絲部

今注綿絡也

方琦按兵略亦在許注八篇內故同詁見補遺

縮枹而鼓

許注縮貫也

唐本玉篇絲部

今注縮貫也

方琦按眾經音義引許注縮貫也正同詁見前書

靜爲躁奇

唐本玉篇引文

許注奇有出於人也

唐本玉篇可部

今注奇有出於人

方琦按注文正同

說山訓

此稿高注

人有多言者猶百舌之聲也

許注百舌鳥名能變易其舌效百鳥之聲故曰百

舌

玉燭寶典五

高注百舌鳥名能易其舌效百鳥之聲故云百舌以喻人雖事多言無益於事

方琦按此許注孱入高注中故同非有杜氏明引鳥能別而出之

弦高誕而存鄭

唐本玉篇引文

許注誕謾也

唐本玉篇信部

高注誕非正也

方琦按二注正異誕慢之訖見補遺

說林訓

此篇高注

須臾而鞞人之頸

唐本文篇引文

許注鞞戾也

唐本文篇車部

高注俛猶戾也

方琦按許本作鞞高本作俛疑高本俛字乃抱字

之誤原道扶搖珍抱高注抱引戾也廣雅珍鞞

戾也卽本許注許作輓高作抱亦異

曾子見飴可以養老盜跖見飴可以黏牡高本曾子作柳下惠

許注各有所須也唐本王篇食部

方琦按許作曾子高作柳下惠正文亦異

蘇秦以百詭成一信高本詭作

許注詭謾也唐本玉篇言部希麟

方琦按許高正文亦異詭謾之詁見補遺

人間訓此篇許注

浸之滌中則不能保其芳矣今本作及漸之滌中

許注滌臭汁也

唐本玉篇水部

今注滌臭汁也

方琦按人閒亦在許注八篇內故同說文滌久泔也

脩務訓

此篇高注

身淬霜露

許注冒犯霜露也

唐本玉篇水部

高注淬浴

方琦按二注正異廣韻淬下亦云犯也卽本許注

緇履跌步

今高木作救蹠
跌本遺步字

許注緇救也跌疾也

唐本玉
篇絳部

高注救猶箸也蹠履也跌趣也

方琦按二注文異正文亦殊說文緇引急也此緇
訓救義同拖字

裴世湊學

唐本玉
篇引文

許注湊競進也

唐本玉
篇水部

方琦按詰見補遺應依此改正

秦族訓

此篇
許注

訟繆留中

許注訟容也繆靜也

唐本玉篇絲部

今注訟容也繆靜也

方琦校泰族亦在許注八篇內故同

要略篇

此篇許注

所以鍼縷繚絳之閒

許注縷綃縠也

唐本玉篇絲部

今注縷綃縠也

方琦校要略亦在許注八篇內故同今注縠乃縠

字誤文廣韻

十二

擦下云穀也見淮南子訓正合

偶閱宋本陳元靚歲時廣記卷五引淮南子羿
死於桃梧許慎注云梧大杖也取桃爲之以擊
殺羿由是以來鬼畏桃與御覽引文小異按梧
是梧之譌文時翫棊已竟埶書簡尾弟濬宣校
字并記

淮南許注異同詁續補